



AHMET ÖZHAN Sanatçı, 60 lı yılların sonlarında İstanbul Belediye Konservatuvarı ve Üsküdar Musiki Cemiyeti'nde müzik eğitimini tamamladıktan sonra, genç yaşta başlayan sahne performanslarıyla, 70 li ve 80 li yılların popüler Türk Müziği yorumcusu olarak tanınmıştır. İlerleyen yıllarda zamanın çeşitli üstadlarından birebir istifadeleri olmuş, bu arada plak çalışmalarının yanı sıra, sinema filmleri, televizyon dizi ve konserleri, radyo çalışmaları ile, çeşitli televizyon kanallarının müzik programlarında yorumcu, programcı ve yönetmen olarak da görev üstlenmiştir. Bu zaman zarfında onlarca 45 lik plak ve longplay doldurmuş, daha sonra çok sayıda kaset, CD çalışmaları bu güne kadar süregelmıştır. Sanatçı, popüler ve klasik Türk müziğinin yanı sıra, 80 li yılların başından itibaren tasavvuf müziği çalışmaları ile ülkesinde yeni bir akımın da öncüsü olmuş, bu alanda da elinizdeki albüm dahil, üretim ve araştırmaları devam etmektedir.

Sanat hayatı boyunca, Türk müziğinin popüler ve diğer dallarında birçok ödül kazanmış, yurt içinde yüzlerce konserle ülke sanatına katkıda bulunmuş ve yine çeşitli ülkelerde katıldığı festivaller ve beş kıtada verdiği konserlerle, ulusal kültürünü başarıyla temsil etmiştir. Kültür ve Turizm Bakanlığı İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu'nun kurucu sanat yönetmenliği görevini sürdüren yorumcu, Hatice Özhan ile evli olup Özgül ve Özcan isimlerinde iki çocuk babasıdır.



Ahmet Özhan derviş rolünde